

# DÜNYA İNŞAAT

OCAK 2019 • FİYATI: 15 TL • KKTC: 17 TL

Kastamonu  
Entegre CEO'su  
Haluk Yıldız

50 YILLIK  
TECRÜBEMİZLE  
GLOBAL  
BAŞARILARA  
İMZA ATIYORUZ

ARAŞTIRMA DOSYASI:  
YAPI KALIP - İSKELE



KONUTTA  
GELECEĞİN  
TRENDELERİ  
BELİRLENDİ

BANYO VE  
MUTFAKLARA  
SOFİSTİKE  
DOKUNUŞLAR

**GAYRİMENKUL SEKTÖRÜ  
AKTÖRLERİNİN  
2019 ÖNGÖRÜLERİ**

SÖYLEŞİ:  
RAVABER TİCARİ  
DİREKTÖRÜ  
ÖZGE SİPAHIOĞLU

YURT DIŞI  
MÜTEAHHİTLİK  
GÜÇLÜ TIRMANIŞA  
GEÇTİ

# Avcı Architects tasarımı Niamey Otel inşaatı devam ediyor

Güncel çalışmalarıyla dünyanın dört bir yanında global ölçekte projeler üretmeye devam eden Avcı Architects'in Nijer'in Niamey şehrinde uygulamasına devam ettiği otel projesinin inşaatı hız kesmeden sürüyor. Kısa bir sürede betonarme imatları tamamlanan projede eşzamanlı olarak cephe ve iç mekanlarda mekanik-elektrik altyapı uygulamaları devam ediyor.

Proje, Niamey'in önemli sokaklarından biri olan Boulevard de la Republique North of the Palais des Congres üzerinde üçgen formuna sahip bir arsaya konumlandırıldı. Aynı zamanda Tunus Ulusal Üniversitesi, Nijer Federal Devlet Ofisleri, eski Başkanlık Sarayı, Nijer Ulusal Hastanesi ve daha birçok kurumsal bina bulunan bu bölgeye yerleşecek otelin açılış tarihi Nisan 2019 olarak hedefleniyor. Proje tamamlandığında bulunduğu kilit lokasyonu ve ev sahipliği yapacağı önemli etkinlikleri ile Nijer'in kayda değer kurumları arasında yerini alacak.

Avcı Architects'in belirttiğine göre batı istikametine doğru Nijer Nehri'nin manzarasına yönelmiş olarak tasarlanan kütle, fonksiyonların birbirini tamamladığı, banket ve otel işleyişinin uyumlu bir şekilde entegre edildiği bir kongre otel kompleksi



olarak çalışacak. Toplam inşaat alanı yaklaşık 21 bin metrekare olan 194 odalı bu otel kompleksinde, 160 tane standart oda, 12 yönetici odası, yedi büyük suit, 13 küçük suit, bir kral suit, bir de başkan suite'ine hizmet eden bir banket salonu, konferans odaları, gün boyu servis veren restoran, lounge bar, New York Bar, yüzme havuzları ve bir spa bulunmaktadır.

İki ana caddenin kesişim noktasında bulunan arsadaki kütle geometrisi Boulevard de la Republique Caddesi ile cephesel bir ilişki kuracak şekilde tasarlandı. Avcı Architects otel kütlelerini plan hizasında iki ana caddenin akslarını referans alarak, banket salonu, restoran ve asmakat üzerindeki toplantı odaları kütlelerinin plan akslarını döndürüp, şehrin doğu sınırındaki örgüsüne karşılık vere-

cek şekilde kurguladı. Banket salonu ile otel direkt ilişkili çalıştığı için hem işlevsel hem de kütesel bağlantılı tasarlayan Avcı Architects, banket salonuna hem dışarıdan hem de otel lobi'sinden direkt erişilebilirlik sağladı.

Otelin konumlandığı arsanın üçgen geometrisi dolayısıyla güney ucunda oluşan dar alana yüzme havuzlarını konumlandıran Avcı Architects, bu alanları genel sokak seviyesinin üzerine yükseltip ana girişe doğru uzanan, doğu ve batı sınırları boyunca giderek transparanlaşan bir mahremiyet duvarıyla çevreledi. Otelin ana cephesini, Nijer Nehri'ne yönelen batı cephesi olarak tasarlayan Avcı Architects'in kurucusu Selçuk Avcı, otelin aynı zamanda, Güney'deki Round Point Kennedy'den de görünür halde olacağını söyledi.



Selçuk AVCI

Avcı Architects'in temel tasarım parametrelerinden biri olan çevresel faktörlerin cephe tasarımını da yönlendirdiğini belirten Avcı, güneş kırıcıların yönelimini kütle'nin maruz kaldığı güneş ışınlarının, cepheler üzerindeki dağılımını da iç mekanda bulunan fonksiyonların belirlediğini kaydetti. Güneş kırıcılar gibi masif cephe elemanlarının tasarımında doğal taş tercih eden Avcı, Nijer'in doğal bitki örtüsünden esinlenen kırmızı toprak renkli bu taşları bizzat Hindistan'daki doğal taş üreticilerinden özenle seçtiğini sözlerine ekledi. ■

